

Arduo trabajo cosecha segundo lugar del grupo de Jazz del COMEM

El arduo trabajo y las horas de dedicación cosecharon frutos al acreditarse el segundo lugar los chicos del Ensemble del Conservatorio de Música del Estado de México, dirigido por el reconocido chelista Laszlo Frater; que participaron en la segunda edición del concurso de interpretación del tema “Soy Mexiquense” en donde intervinieron 4 mil 722 equipos, de 3 mil 159 escuelas, sumando una participación de más de 51 mil alumnos.

El ensemble del área de jazz que participó representando al Conservatorio de Música estuvo conformado por Andrea Esquitín, en la Guitarra; Bárbara de la Sota, Guitarra; Yazmin Pineda, Bajo; Edgardo Alfonso Pinal, Batería; Luis Jorge Pinedo, Piano; Luis Javier Flores, Voz; Cesar Iván Jordan, Saxofón y el arreglo musical estuvo a cargo del maestro David Sánchez Sacramento.

Dentro de categoría “Conservatorio-Bellas Artes” también participaron la Escuela de Bellas Artes de Tultepec que obtuvo la tercera posición y la Escuela de Bellas Artes de Capúlhuac que fue galardonada con el primer lugar; por consiguiente los ganadores recibirán: 150 mil pesos para primer lugar; 100 mil pesos para el segundo y 75 mil pesos en el tercero; además de que cada institución finalista será beneficiada con 20 equipos de cómputo.

En la etapa final de ocho categorías, compitieron 24 equipos, a los que el jurado conformado por los músicos Susana Díaz, César Vega, Gerardo Álvarez y Rodrigo Macías les calificó entonación, ritmo y dicción, entre otras cualidades; la participación creció considerablemente respecto al certamen del año pasado, en donde hubo casi 39 mil estudiantes concursando, en tres mil conjuntos representativos de dos mil 517 planteles.

Dicho certamen es realizado por el Gobierno del Estado de México a través de la Secretaría de Educación y tiene como finalidad fortalecer las actividades culturales y coadyuvar el desarrollo de las competencias estéticas e incidir en el desarrollo de la identidad estatal en las niñas, niños y jóvenes mexiquenses, por medio de la creatividad y el desarrollo de la expresión artística.