

Marcela Reyes ganadora en la “Presea al Mérito”
En el Conservatorio de Música

El pasado 10 de junio se llevó a cabo el concurso anual “Presea al Mérito” 2015 que tiene como objetivo incentivar y motivar a los mejores talentos del Conservatorio de Música del Estado de México. En esta ocasión participaron 23 estudiantes de los cuales resultó ganadora Marcela Reyes que cursa el 8° semestre en la licenciatura de flauta de esta institución.

Dicho concurso tuvo lugar en el auditorio “Silvestre Revueltas” del COMEM donde también Ana Laura Trujillo – flauta; Ismael Fernández – clarinete; se acreditaron el segundo lugar, mientras que Iván Celis – piano y Ricardo Carrillo – percusiones fueron galardonados con el tercer lugar.

Por otro lado, los maestros Virya Quesada con el Fagot y Joseph Shalita en el Oboe se presentaron dentro de la 218 Temporada de Conciertos del Conservatorio de Música donde asombraron al público por la rareza y belleza del ensamble al interpretar piezas como “Las seis metamorfosis de Ovidio” del compositor inglés Benjamín Britten que busca evocar las imágenes del poeta romano Ovidio en su obra titulada “Las metamorfosis”; “Concierto en Fa Op. 75” del compositor alemán Carl María Von Weber; entre otras con las que recibieron nutridos aplausos.

Cabe mencionar que la maestra Virya interactuó con los presentes que en su mayoría eran niños de educación básica, explicando la naturaleza del Fagot que es un instrumento cónico perteneciente a la familia de viento-madera y su tesitura es de tres octavas y media; mientras que el Oboe cuyo sonido se emite mediante la vibración de una lengüeta doble tiene un timbre que se caracteriza por una sonoridad penetrante, algo nasal, dulce y muy expresiva.

De igual forma los alumnos del maestro Pedro Galindo participaron con un concierto de Jazz en el que los oyentes vibraron al ritmo de “La Samba” de Ray Obiedo; “Modadji” de Dave Grusin; “Song for bilbao” de Pat Metheny; “Nothing personal” de Don Grolnick; “A remark you made” de Weather Report.

La 218 Temporada de Conciertos del COMEM continua con el maestro Armando Velasco en el piano e invitados de Jazz el próximo martes 16 de junio en el auditorio “Silvestre Revueltas” en punto de las 19:00 horas. La entrada es abierta a todo público.