

## **El Conservatorio de Música rinde homenaje al Mtro. Edgar Berrios Dentro de la 216 temporada de conciertos**

El Conservatorio de Música del Estado de México que dirige el Mtro. Laszlo Frater, presentó un bello homenaje póstumo en el auditorio Silvestre Revueltas al Maestro Edgar Berrios (1954 – 2015), quien fuera el técnico de pianos y durante muchos años el bibliotecario del COMEM; en donde sus familiares la Mtra. Mercedes Pons y José Miguel Berrios al piano y el Mtro. Luis Pedro Berrios en el violín interpretaron un emotivo concierto que conmovió a la comunidad del COMEM y al público presente.

En dicho homenaje se interpretaron piezas de Manuel M. Ponce; Niccolò Paganini; Claude Debussy; Jules Massenet; Ricardo Castro; Fritz Kreisler; Rachmaninov; etc; todas interpretaciones de los familiares del homenajeado que se caracterizaron por una extraordinaria sensibilidad y pasión ejecutada de calidad memorable.

De igual forma, el jueves 23 se presentaron los niños cantores del COMEM dirigidos extraordinariamente por la Mtra. Elizabeth Torres quienes presentaron un programa con piezas del dominio público como “La Bikina”, “Madrigal”, “La Adelita”, “Guadalajara”; entre otros, además de incluir música infantil como “Do Re MI”, “Por eso quiero cantar”, “La dinámica y la agónica” con la que celebraron el mes del niño.

Dicho programa brindó un abanico musical a los espectadores que reconocieron con nutridos aplausos el esfuerzo de los jóvenes talentos y de la Mtra. Torres, quienes fueron acompañados al piano por el pianista Lorenzo Fernández; cabe señalar que en días próximos se realizará en un evento presentado por el Voluntariado de la Secretaría de Cultura con éste mismo programa que se ofrecerá a los niños de los albergues del DIF estatal.

Finalmente el COMEM en coordinación con el Poder Legislativo del Estado de México presentaron concierto de Jazz a cargo del distinguido pianista y maestro del área de Jazz del COMEM Armando Velazco y sus invitados Ana Elena Salgado – guitarra eléctrica; Omar Campuzano – saxofón; Russell Rodríguez – batería y Miguel Ángel Hernández – bajo eléctrico, que hicieron un ensamble espectacular de virtuosismo y sensualidad musical en el salón Juárez de la Cámara de Diputados.

El COMEM presentará su próximo concierto el martes 28 en punto de las 19:00 horas en el Auditorio Silvestre Revueltas con el Coro del COMEM. Entrada libre.