

Interesante viaje musical ofrecen Ujj y Frater en la Cámara de Diputados

La claridad de ideas e intenciones y la flexibilidad del fraseo expresivo presidieron unas interpretaciones que fueron un prodigio de equilibrio y una fuente de serenidad y sensualidad artística que configuraron ambos artistas, los maestros Emöke Ujj y Laszlo Frater, en el concierto que ofrecieron en el salón "Benito Juárez" de la Cámara de Diputados Estatal, con el cual abrieron la Décimo Cuarta Temporada que llevan a cabo de forma ininterrumpida la Legislatura Estatal y el Conservatorio de Música del Estado de México.

Ante un recinto que lució con buena capacidad de convocatoria, además de contar con la presencia del Excelentísimo Sr. Iván Medveckí, Embajador de Hungría, así como representantes de la Legislatura Estatal, los reconocidos artistas de origen húngaro presentaron un interesante repertorio.

El "Viaje Musical" incluyó obras desde el barroco como es "La sonata" del virtuoso violinista y compositor inglés Eccles, pasando por el clásico con los famosos compositores Franz Schubert y Piotr Illich Tchaikovski, hasta llegar con autores del siglo XX. El concierto terminó en México con la emblemática obra de Manuel M. Ponce "Estrellita" en una transcripción magistral del Maestro Frater, en la cual puso en manifiesto las tesituras sonoras del violonchelo desde las notas más graves hasta las más agudas, con lo que recibieron repetidos y calurosos aplausos del público asistente.

La trayectoria artística de la destacada pianista húngara EMÖKE UJJ es de lo más versátil como apasionada solista que tuvo actuaciones en varios continentes, siendo elogiada por la crítica internacional.

Como apreciada maestra desarrollo su formación profesional en Hungría así como el postgrado de Doctorado en Música en los Estados Unidos.

Es fundadora y organizadora del Festival Cultural de Hungría que se presenta con gran éxito anualmente en Cancún. Su faceta de compositora está plasmada en grabaciones como: el CD "Swimming in Dark Water".

Ha impartido Clases Maestras en Conservatorios y Universidades de diferentes países.

Artículos periodísticos de su autoría se han publicado en países lejanos como Corea del Sur. Sus interpretaciones se caracterizan por estar llenas de virtuosismo así como una gran sensibilidad.

Laszlo Frater, uno de los más reconocidos violoncellistas de la actualidad, discípulo de los legendarios violonchelistas Pablo Casals y Janos Starker.

Desde su temprana edad emprendió una brillante carrera artística que con los años no ha dejado de acrecentar su prestigio. Como solista se ha presentado en los principales escenarios del mundo musical, logrando cálidos elogios y el reconocimiento de la crítica.

El Gobierno de México le impuso la Condecoración de la Orden del Águila Azteca, máximo reconocimiento que se otorga a un personaje que ha honrado a México. Asimismo, fue objeto de múltiples distinciones internacionales como: Orden del Mérito a la Excelencia Artística (Hungría), Orden Civil de Alfonso x El Sabio (España), Caballero de la Orden de las Artes y de las Letras (Francia), Doctorados in honoris Causa, Artes, Música y Humanidades, entre otros.